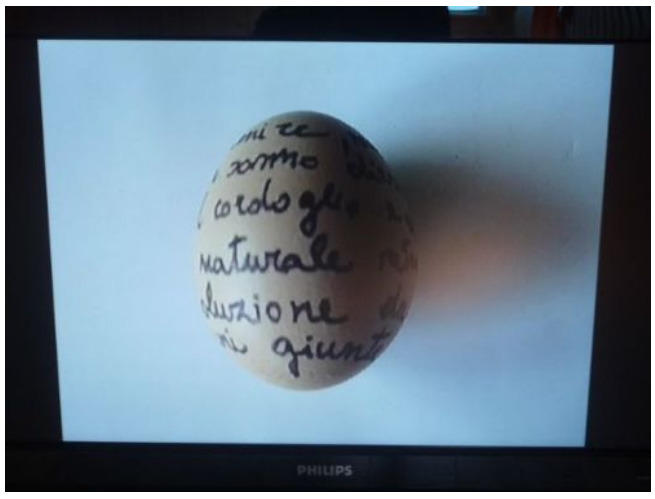
Concetta Modica. Atlantis Bothnica - Uponnut Galleria, 2009

Concetta Modica (http://www.concettamodica.com/) (s. 1969 IT)

Galleria Vanha Savu, Merikarvia 30.6. – 26.7.

Yksityiskohta installaatiosta San Peter 2009



Videoteos Ovo n'ovo

Pian Raumalle saapumisensa jälkeen Concetta Modica lähti Merikarvialle runsaaksi viikoksi työstämään teoksia ja näyttelyä taiteilijoiden Sergei Arhipov, Maria Markkio, Niko Palokankangas, Anna Turunen ja Veijo Setälä kanssa. Näyttelyt Atlantis Bothnica – Uponnut Galleria oli esillä 30.6. – 26.7.2009 sekä Atlantis Tuu 26.6. – 27.8.2009 Galleria Vanha Savussa.

Atlantis -näyttelyn lähtökohta oli Selkämeren teemavuoden tiimellyksessä syntynyt ajatus yhdistää galleria mereen. Taiteilijaryhmän pystyttäessä näyttelyä myös itse galleria muuttui ulkoapäin Atlantikseksi, joka vähitellen uppoaa Selkämereen. Sama teema toistui myös gallerian kolmessa uunissa, joissa oli omat installaatiot erityisesti lapsille. Raumars-taiteilijavieras Concetta Modica on käsite- ja performanssitaiteilija, jonka videoteos Ovo n'ovo tutkaili kaiken alkua, kumpi oli ennen muna vai kana, vaiko Hamlet kysymyksineen. Merikarvialla syntynyt teos San Peter oli suorastaan taikuutta ja teos Introduction yhdisti Merikarvian, näyttelyvieraat ja taiteilijan työhuoneen Milanossa. Näyttelyn tekemisessä lujittui porilaisen näyttelijäryhmän yhteistyö ja siihen antoi Concetta Modica oman uteliaan panoksensa.

(http://www.resartis.org/) (http://www.taike.fi/) Rauma (http://www.rauma.fi/)
ERKKI PAASIKIVEN SÄÄTIÖ (http://www.erkkipaasikivensaatio.fi/) Satakunnan taidetoimikunta (http://www.satakunnantaidetoimikunta.fi/)
(http://www.vakka-suomennuorisosaatio.fi/) ALFRED KORDELININ SÄÄTIÖ (http://kordelin.fi/) LASTENKULTTUURI.fi (http://lastenkulttuuri.fi/)
VUORINEUVOS ERIK ROSENLEWIN SÄÄTIÖ SR (http://rosenlew.net/) (http://www.raumantaidemuseo.fi/)