

Melina Faka. Texere, 2018

Melina Faka (s. 1979 GR/FR)

Rauman taidemuseo 28.8. klo 16.00.

Mukana Heikki Vastiala.

Residenssi: heinä–elokuu



RaumArsin residenssissä kaksi kuukautta työskennellyt Melina Faka (GR/FR) päättää residenssinsä kuvataidetta, kudontaa, runoutta ja musiikkia yhdistävään installaatioon ja performanssiin Rauman taidemuseossa tiistaina 28.8. klo 16.00.

Faka on kutonut mattoa Rauman Seudun Työnhakijoiden tiloissa Lokki-talossa. Yhteistyötä taiteilijan kanssa tekivät kutojat Sisko Laito ja Kirsti Nurminen, RST:n mediapajan Karen Claudin ja vapaaehtoistyöntekijä Laila Riiski sekä Nuorten työpaja.

Kudonnaisen lähtökohta on ranskalaisen muusikko–runoilijan Olivier Mellanon kirjoittama runo Ubiquité, jonka Faka on muuttanut merkeiksi. Taiteilijan luoma koodi on saman tyylistä kuin kankaankudonnassa käytetyt ranskalaiset jacquard-reikäkortit, urkukortit musiikissa tai morseaakkoset. Fakan luomasta kuvioista syntyy kieli, kuin kuvallista musiikkia ja sitä tulee taidemuseolle tulkitsemaan elektronimuusikko Heikki Vastiala.

Muotoilijana ja installaatioiden tekijänä kudonta kiinnostaa Melina Fakaa esiäitiemme ilmaisutapana. Hän on viehätynyt siitä, että matto on ollut talon symbolisin esine ja sen kuviot vastine puutarhalle tai täynnä merkkejä. Faka pohtiikin sitä millaisessa merkkien maisemassa nykyään asumme.

Rauman taidemuseon sisäänpääsymaksu 6/3€, alle 18v. maksutta. Ennen performanssia kannattaa tutustua esillä olevaan J.O. Mallanderin taidekokoelmaan.

Taidemuseo on avoinna ti–pe 12–17 ja la–su 11–16.